

Exposition Montréal

Chimeria

Dean · Epstein · Hansel · Zuckerman

Dès le 1^{er} déc, 2022



Allison Zuckerman, *Bridge Crossing*, 2021.
Acrylique et encre archive CMYK, 72 x 48 in.

Arsenal art contemporain Montréal a le plaisir de présenter *Chimeria*, le nouvel accrochage de la Collection Majudia. L'une des plus importantes collections d'art contemporain privées au Canada, la Collection Majudia comprend les œuvres de plus de 500 artistes canadiens et internationaux.

Chimeria regroupe le travail de quatre artistes internationaux : Michael Dean, Hannah Epstein, Matthew Hansel et Allison Zuckerman. Présentées au centre de l'espace d'exposition de Arsenal art contemporain Montréal, on retrouve leurs œuvres en peinture, sculpture et installation.

Les créatures hybrides ont toujours habité l'imaginaire, les mythes et les légendes. La chimère mélange les attributs de trois animaux: lion, chèvre et serpent. Peuplant la mythologie grecque, cette dernière a fait l'objet de multiples interprétations au cours de l'histoire. À la fois

fascinantes, étranges et intrigantes, les chimères imaginées par ces quatre artistes contemporains entretiennent un rapport étroit avec les notions de chaos et d'hybridation et témoignent de la capacité des artistes à imaginer de nouveaux univers.

Dans l'exposition, la figure de la chimère se comprend comme un catalyseur de possibilités qui porte de nouvelles formes de réflexions, d'autres manières d'aborder notre monde.

Empruntant à ces différentes facettes de la chimère, les œuvres saisissantes de Dean, Epstein, Hansel et Zuckerman posent un regard empreint d'humour sur le monde et la société dans laquelle nous vivons. L'effrayante chimère de l'Antiquité laisse alors place à une forme plus légère où l'euphorie devient le *leitmotiv* de la création de nouveaux possibles.